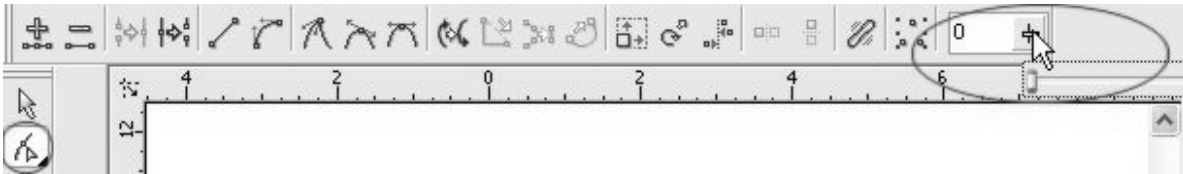


Uso del deslizador Suavizado de curva de CorelDRAW® 12

¿Sabías que puedes reducir el número de nodos en curvas complejas sin cambiar su aspecto mediante el deslizador Suavizado de curva? Cuando reduces el número de nodos de una curva es mucho más fácil trabajar con el dibujo, ahorras tiempo y puedes imprimir el dibujo fácilmente en dispositivos de impresión y formatos de archivo diferentes. El deslizador Suavizado de curva es especialmente útil si el dibujo:

- contiene objetos a los que se les han aplicado efectos de silueta
- contiene texto que ha sido convertido a curvas
- ha sido importado de formatos de archivo tales como AutoCAD® Drawing Interchange Format (DXF) o Windows® Metafile (WMF)

Además de reducir el número de nodos, el deslizador Suavizado de curva puede suavizar segmentos de curva o curvas enteras.



*Con la herramienta **Forma** seleccionada, puedes usar el deslizador **Suavizado de curva** situado en la barra de propiedades.*

Reducción del número de nodos en una curva sin cambiar su aspecto

El efecto de silueta consiste esencialmente en crear una o más curvas que contienen varios nodos. En este ejemplo, vamos a aplicar un efecto de silueta al texto y luego separaremos el grupo para editar la curva. A continuación, usaremos un valor bajo de Suavizado de curva para reducir el número de nodos sin modificar el aspecto de la curva.

1. Con la herramienta **Texto** seleccionada, escribe una palabra cualquiera, en este caso usaremos la palabra **Contour**.
2. Selecciona el texto y haz lo siguiente:
 - En la barra de propiedades, selecciona **Times New Roman** del cuadro de lista **Fuente**.
 - En cuadro de lista **Tamaño de fuente**, elige **100**.
 - Haz clic en la muestra de color **Magenta** de la paleta de colores predeterminada.

Contour

Este es el aspecto que debe tener el texto.

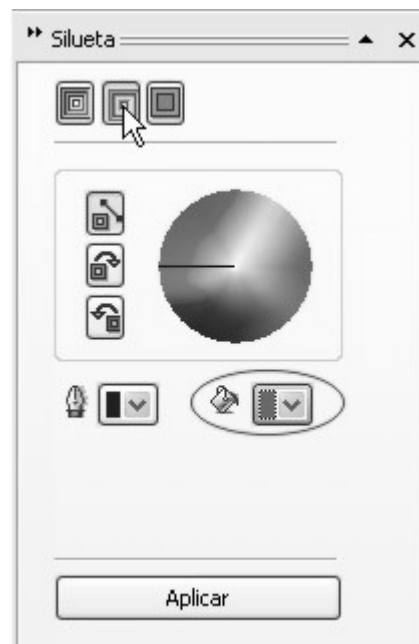
3. Haz clic en **Efectos > Silueta**.

4. En la ventana acoplable **Silueta**, haz clic en el botón **Etapas de silueta** y luego en la opción **Fuera**. A continuación, escribe **0.03** en el cuadro **Separar** y **1** en el cuadro **Etapas**. Haga clic en **Aplicar**.



*La página **Etapas de silueta** de la ventana acoplable **Silueta**.*

5. Haz clic en el botón **Color de silueta**, abre el selector de **Color de relleno**, y haz clic en el color **Cian** de la muestra de colores. Haz clic en **Aplicar**.



*La página **Color de silueta** de la ventana acoplable **Silueta**. El selector **Color de relleno** aparece en esta imagen rodeado con un elipse roja.*

Contour

Este es el aspecto que debe tener el texto.

6. Ahora separaremos el texto del efecto silueta. Con la herramienta Selector, selecciona con un recuadro el texto en la ventana de dibujo. A continuación, presiona las teclas Ctrl + K.



En la ventana acoplable Administrador de objetos, aparecerán dos objetos en la Capa 1: Texto artístico y Curva.

Ahora podemos manipular la curva de silueta. Si has aplicado el efecto silueta con varias etapas, debes separa el grupo de silueta para poder editar la curva.

7. Selecciona la curva de control y desplázala hasta la parte inferior del texto.



Desplazamos la curva y la colocamos debajo del texto.

8. Abre el menú lateral Edición de formas , haz clic en la herramienta Forma , y selecciona con un recuadro la curva de silueta para seleccionar todos los nodos.



Usa la herramienta Forma para seleccionar todos los nodos de la curva.

9. En la barra de propiedades, desplaza el deslizador Suavizado de curva hasta el valor 2.

También puedes escribir en valor en el cuadro de Suavizado de curva y presionar Intro.

Fijate en la barra de estado. En este ejemplo, la barra de estado indica que hay 86 nodos seleccionados. El número de nodos se redujo de 2.799 a 89 en la curva modificada.


Haz clic en cualquier lugar de la ventana de dibujo para anular la selección de la curva, y verás que el cambio apenas se aprecia.

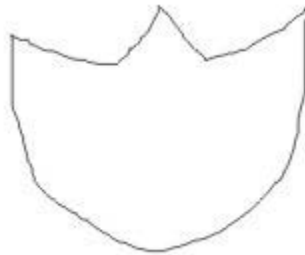
Contour Contour

Parte superior: La curva de silueta original; parte inferior: la curva de silueta después de aplicar un valor bajo de suavizado de curva.

Aplicación de suavizado a una curva

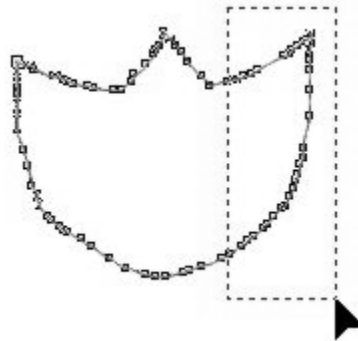
En este ejemplo, crearemos una curva y luego la suavizaremos con valores altos de suavizado usando el deslizador.

1. Abre el menú lateral Curva , haz clic en la herramienta Mano alzada, y dibuja un tulipán en la ventana de dibujo. Presiona Ctrl + D para duplicar el tulipán, así luego podrás comparar el original con la curva editada.



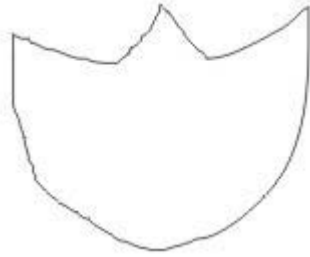
Una curva cerrada dibujada con la herramienta Mano alzada.

2. Con la herramienta Forma, selecciona con un recuadro la parte del tulipán que deseas suavizar. En este caso, seleccionamos la parte derecha del tulipán.



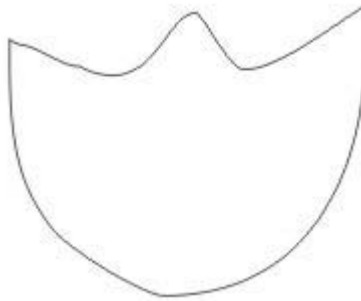
Usamos la herramienta Forma para seleccionar los nodos en la parte derecha de la curva.

- Ajustamos el deslizador Suavizado de curva a un valor entre 80 y 90.



Los segmentos de curva en el lado derecho has sido suavizados.

- Para suavizar todo el tulipán, haz clic en el botón Seleccionar todos los nodos de la barra de propiedades, y ajusta el deslizador de suavizado a 80, o a un valor superior. En el ejemplo a continuación, hemos ajustado el deslizador a 90 para suavizar toda la curva.



La curva suavizada.

- Compara el objeto original con el objeto editado y notarás el aspecto suavizado del objeto.



Izquierda: el objeto original; derecha: el objeto suavizado.

- Selecciona el objeto original, y luego la curva editada, y comprueba al mismo tiempo el número de nodos que contiene cada objeto. En nuestro ejemplo, la curva original contiene 103 nodos, y la curva editada sólo contiene 8 nodos.